

HUMANITES, LITTERATURE ET PHILOSOPHIE

Mes envies, mes capacités

Cette spécialité s'adresse aux élèves désireux d'approfondir leur connaissance des auteurs classiques et de la culture humaniste. La connaissance des fondements de notre civilisation occidentale permet de mieux saisir les problèmes et les enjeux du monde contemporain et favorise la liberté de conscience.

Elle suppose une certaine capacité de lecture et le goût de la rédaction/écriture orale qui seront entretenus et renforcés par des exercices visant à l'argumentation et au débat.

Enfin doit être présente la volonté de parvenir à une solide formation générale en travaillant plusieurs disciplines, à la fois distinctes et complémentaires (Littérature, Philosophie).

Le contenu de l'enseignement de spécialité

En classe de PREMIÈRE

Semestre 1 : Les pouvoirs de la parole

Antiquité, Moyen-Âge

-> L'art/ l'autorité/ les séductions de la parole

Semestre 2 : Les représentations du monde

Renaissance, Âge classique, Lumières

-> Découverte du monde et rencontre des cultures

-> Décrire, figurer, imaginer

-> L'homme et l'animal

En classe de TERMINALE

Semestre 3 : La recherche de soi

Des Lumières au début du XX^e

-> Éducation, transmission, émancipation

-> Expressions de la sensibilité, métamorphoses du moi

Semestre 4 : Expériences contemporaines

XX, XXI^e Lumières

-> Création, continuité et ruptures

-> Histoire et violence

-> L'humain et l'inhumain

Les activités spécifiques et compétences travaillées

- Travail de l'oral, débat : compétences d'expression orale, de communication, d'argumentation,
- Lecture et analyse des textes : compétences d'analyse, de synthèse, problématisation, conceptualisation
- Développement de l'esprit critique, l'ouverture d'esprit, la flexibilité intellectuelle, la confiance en soi

Les perspectives post-bac

- Hypokhâgnes et CPGE
- Communication et journalisme
- Enseignement et recherche
- Carrières artistiques
- Métiers du Droit
- Sciences politique